



Programme 2019-2020 Séminaire mensuel du projet DELI

Le vendredi de 10h30 à 12h30

à la BULAC, en salle RJ.23
65 rue des Grands Moulins, 75013 Paris

Littératures d'Asie du Sud

11 octobre 2019 | Anne Castaing (CNRS/CEIAS)

Présentation de l'ouvrage Raconter la Partition de l'Inde (Peter Lang, 2019)

8 novembre 2019 | Everton Machado (Université Catholique Portugaise/CECC)
La littérature indo-portugaise et l'« orientalisme intérieur » à Goa

13 décembre 2019 | Émilie Arrago-Boruah (Centre d'Études Himalayennes)
*Quand le rite se fait littérature : récits féminins contés
à l'oral et par écrit à Kāmākhya*

30 janvier 2020 | Julien Columbeau (CEIAS) et Megan Robb (Uni. Pennsylvania)
*Séance conjointe avec l'atelier « Littérature et histoire en Asie du Sud :
fécondations » (CEIAS/A. Castaing et E. Tignol)*

Attention : La séance aura exceptionnellement lieu le jeudi, de 14h à 16h, à l'EHESS
54 bd Raspail 75006 Paris - salle A 07-51

14 février 2020 | Daniele Cuneo (Université Paris 3 – Sorbonne Nouvelle)
Philosopher sur la littérature avec Abhinavagupta

13 mars 2020 | Rémi Bordes (INALCO/IFRAE)
*Katharsis versus bir rasa, ou Aristote en Himalaya. Quelques réflexions d'esthétique
comparée (Népal de l'Ouest)*

3 avril 2020 | Marc Toutant (CNRS/CETOBaC)
*Le turk est la langue des rois : nouvelles sources manuscrites sur la description de
la langue turque dans l'Inde moghole (XVII^e-XIX^e siècles)*

15 mai 2020 | Melinda Zulejka Fodor (Projet ERC HisTochText, EPHE/BNF)
*Composer, copier, remanier : production et reproduction des manuscrits et des
éditions de la Karpūramañjarī de Rājaśekhara*

12 juin 2020 | Leticia Ibanez (INALCO)
Mauṇi (1907-1985) et le modernisme tamoul : la création d'une icône littéraire

Le séminaire est organisé par le projet DELI en collaboration avec la BULAC

Coordinateurs scientifiques :

Anne Castaing (CNRS/CEIAS), Nicolas Dejenne (U. Sorbonne Nouvelle/MII),
Claudine Le Blanc (U. Sorbonne Nouvelle/CERC)

contact : projetdeli2015@gmail.com